# Задания по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе на период с 28 сентября по 10 октября 2021 г. Преподаватель Зацепилина М. И.

Телефон 89053879511 Сделанные задания присылать на Viber и WhatsApp, на почту marina-sazepilina@rambler.ru

Для выполнения заданий рекомендуются следующие учебные пособия:

- 1. Г. Фридкин «Практическое руководство по музыкальной грамоте».
- 2. Б. Калмыков, Г. Фридкин «Сольфеджио. Часть І. Одноголосие».
- 3. Сайт для музыкантов «Идеальный слух». (Определение на слух интервалов и аккордов, теория.)

#### 2 класс

## Сольфеджио

- 1. **Повторение:** Параллельные тональности. Строение минорной гаммы. https://www.youtube.com/watch?v=DDxZ4VcVPdE
- 2. Гамма Ре мажор (повторение). В ней тоническое трезвучие (Т53), вводные звуки, разрешение неустойчивых ступеней в устойчивые.
- 3. Упр. №183 петь с дирижированием. https://www.youtube.com/watch?v=mF\_GzUpSfFA&t=329s

## Слушание музыки

**Тема урока:** Связь музыкального образа с исходными типами интонаций: пение, речь, движение, звукоизобразительность, сигнал. Прослушать произведения:

- 1. Н.А. Римский-Корсаков опера «Золотой петушок» вступление.
- 2. Э. Григ. «Утро» из музыки к пьесе Ибсена "Пер Гюнт"
- 3. С. Прокофьев балет «Ромео и Джульетта», «Джульетта-девочка», «Па-дешаль», «Танец рыцарей».

Нарисовать рисунки к прослушанным произведениям. (Можно один рисунок)

#### 3 класс

## Сольфеджио

1. Повторение: Интервал «Секста». (6 ступеней, м.6 - 4 тона, б.6 – 4.5 тона). Построить сексты (малые и большие) от звуков «ми» и «соль» вверх и вниз. Пропеть их.

2. Тональности Ля мажор и фа диез минор(3 вида). В них тоническое трезвучие. https://www.youtube.com/watch?v=yzxpeb1jEN4

https://www.youtube.com/watch?v=JjwfQm4Gi24 (первые 4 минуты)

- 3. Упр. №300 https://www.youtube.com/watch?v=IgkuPW9y210&t=71s
- 4. На сайте «Идеальный слух» слушаем интервалы, пройденные аккорды. (Мажорное трезвучие, минорное трезвучие.)

## Слушание музыки

**Тема урока:** Цикл осенних праздников и песен. (Осенины) Прослушать песни:

1. «Вью, вью, вью я капусточку» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QVaNSANXdrE">https://www.youtube.com/watch?v=QVaNSANXdrE</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8NNfbzoqCzY">https://www.youtube.com/watch?v=8NNfbzoqCzY</a>

2. «Ой, на горке калина»

https://www.youtube.com/watch?v=49KB54PB28I https://www.youtube.com/watch?v=9fjC9qhq3MQ

3. Жнивные песни.

https://www.youtube.com/watch?v=7SmdTM\_vS4M https://www.youtube.com/watch?v=JdoflUxbugU

Нарисовать рисунки к прослушанным песням. (Можно один рисунок)

#### 4 класс

## Сольфеджио

- 1. Повторение: Трезвучия главных ступеней. https://www.youtube.com/watch?v=r3f2gcmN8sY
- 2. Новая тема: Пунктирный ритм https://www.youtube.com/watch?v=ANDB2Rgzyiw
- 3. Построить в тетради и спеть трезвучия главных ступеней в тональностях с тремя знаками.
  - 4. Упр. № 339 петь с дирижированием. https://www.youtube.com/watch?v=qzBoPftN9zI

# Музыкальная литература

- 1. Новая тема: Элементы музыкальной речи <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ibho6lWeqww">https://www.youtube.com/watch?v=ibho6lWeqww</a>
- 2. Прослушать произведение в форме периода:
- Ф. Шопен «24 прелюдии». «Прелюдия №7» Ля мажор (В 8 минут 15 секунд начало)

Проанализировать текст. Услышать в этом произведении 8 мотивов, 4 фразы, 2 предложения, 1 период.

#### 5 класс

## Сольфеджио

1. Повторение: Доминантсептаккорд (D7), вводные септаккорды (MVII7, ум.VII7)

https://www.youtube.com/watch?v=JDdLPWkw7tY&t=242s https://www.youtube.com/watch?v=keCxiTVMqCc

https://www.youtube.com/watch?v=AJwxsv1sLK8 – смотреть 4минуты 30 сек.

- 2. Новая тема: «Тональность Соль бемоль мажор» https://www.youtube.com/watch?v=m99aBKFBtzE
- 3. Построить в тетради и петь D7, MVII7, ум. VII7 в тональностях Ми мажор и до диез минор.
- 4. Упр. №504 https://www.youtube.com/watch?v=LxMFbdly-lE

## Музыкальная литература

- 1. Повторение: П. И. Чайковский. Жизненный путь и творчество.
- 2. Новая тема: П. И. Чайковский, опера «Евгений Онегин», (общая характеристика оперы).
- 3. Прослушать вступление к опере «Евгений Онегин». https://www.youtube.com/watch?v=wP82Aq9ygaE