

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1 ИМЕНИ ПЕТРА
АНДРЕЕВИЧА ФРОЛОВА ЭНГЕЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**



«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления культуры АЭМ
Прокофьева С.Н.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУДО
«ДШИ №1 ЭМР»
Абдукаримов С.В.

Приказ № 50-од от 20.06.2022 г.



«ПРИНЯТО»

На педагогическом совете:
Протокол №05 от 31.05.2022 г.
МБУДО «ДШИ №1 ЭМР»

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования «Детская школа искусств №1 имени Петра Андреевича
Фролова Энгельского муниципального района»
на 2022-2024 годы**

г. Энгельс, 2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.....	3
ОЦЕНКА РИСКОВ, ВЛИЯЮЩИХ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ.....	5
СТАРТОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ.....	6
ЦЕЛЬ (ЦЕЛИ) И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.....	15
ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	16
ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	17

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<p>Основание и дата принятия решения о разработке Программы</p>	<p>Решение Педагогического совета Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1 имени Петра Андреевича Фролова Энгельского муниципального района» от 31.05.2022 г. №05</p>
<p>Наименование Программы</p>	<p>Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1 имени Петра Андреевича Фролова Энгельского муниципального района» (далее Программа)</p>
<p>Адрес и полное название учреждения</p>	<p>413100., Саратовская область., г. Энгельс, ул. Пл. Ленина, д.5 Г Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1 имени Петра Андреевича Фролова Энгельского муниципального района» (далее Школа)</p>
<p>Нормативно-правовые основы разработки Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ; • Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №4744 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; • Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации от 3 апреля 2012 года № Пр-827; • Комплекс мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы (утв. Правительством РФ 27.05.2015 N 3274п-П8); • Конвенция о правах ребенка, принятая резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН 20.11.1989; • Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р); • Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р); • Паспорт национального проекта «Культура» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N 16); • Дорожная карта по перспективному развитию ДШИ по видам искусств на 2018-2022 гг.; • План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 года № 722-р; • План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденный Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением

	<p>Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р.</p> <ul style="list-style-type: none"> Устав и локальные акты МБУДО «ДШИ №1 ЭМР»
Срок реализации Программы	2022-2024 гг.
Основное предназначение Программы	<p>Определение управленческих, методических и практических подходов, обеспечивающих доступность и эффективность деятельности Школы.</p> <p>Определение условий конкурентоспособности Школы в ходе модернизации дополнительного образования в сфере культуры и совершенствования работы с одаренными детьми.</p> <p>Формирование сбалансированного ресурсного обеспечения, сопряжение его с целями деятельности Школы.</p> <p>Определение факторов, представляющих наибольшие возможности для достижения поставленных целей развития учреждения, и факторов, затрудняющих реализацию Программы.</p>
Разработчики Программы	Администрация МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» и рабочая группа сотрудников.
Исполнители Программы	Администрация и коллектив МБУДО «ДШИ №1 ЭМР»
Финансовое обеспечение Программы	Бюджетные средства, средства от приносящей доход деятельности (платные услуги), добровольные пожертвования физических и юридических лиц, грантовые поступления.
Ресурсное обеспечение реализации Программы	Максимальная обеспеченность кадровыми, методическими, материально-техническими и финансовыми ресурсами, необходимыми для реализации Программы.
Ожидаемые результаты от реализации Программы	<p>Реализация программы в течение 2022-2024 гг. позволит обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг школы, направленных на реализацию прав детей и молодежи в получении дополнительного образования; улучшение материально-технической базы и программно-методического обеспечения Школы; развитие новых направлений работы Школы; увеличение процента обучающихся по ДПОП; создание условий для повышения квалификации и профессиональной компетентности педагогических работников Школы, для распространения эффективного педагогического опыта; продолжить выявление и поддержку одаренных детей и их профессиональной ориентации; увеличено числа выпускников, продолживших образование в профессиональных ОУ культуры и искусства; продолжение партнерских связей с представителями бизнес-сообщества по финансированию и поддержке творческих и обучающих проектов для одаренных детей; продолжение участия в Международном проекте «Музыка – язык европейской молодежи»; налажено взаимодействие с учреждениями культуры и искусства области; достижение высоких результатов при участии в конкурсах и фестивалях различных уровней;

	<ul style="list-style-type: none"> - ориентированность коллектива на достижение, развитие, саморазвитие; - выход на новый уровень организации методической и концертно-просветительской деятельности, сочетание традиционно высокого уровня отечественного музыкального образования с инновационными достижениями музыкальной педагогики и психологии, с использованием информационных и компьютерных технологий; - сохранение здоровья обучающихся, создание здоровьесберегающей образовательной среды;
Основные индикаторы и показатели	<ul style="list-style-type: none"> - Доля педагогических работников, повысивших квалификацию (прошедших профессиональную переподготовку); - доля обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам - доля обучающихся, продолжающих обучение в профессиональных образовательных учреждениях, от общего количества выпускников и т.д.
Порядок управления реализацией Программы и осуществления промежуточного мониторинга итогов	Функцию общей координации реализации Программы и осуществление промежуточного мониторинга итогов выполняет администрация и Педагогический совет МБУДО «ДШИ №1 ЭМР»

ОЦЕНКА РИСКОВ, ВЛИЯЮЩИХ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ

Возможные риски		Механизмы минимизации негативного влияния рисков
Внешние риски	<ul style="list-style-type: none"> – изменение федерального, регионального законодательства; – сокращение бюджетного финансирования; – конкуренция на рынке образовательных услуг – и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> – оперативное реагирование на изменения законодательной сферы федерального, регионального уровней; – расширение спектра платных услуг и охват более широкого круга потребителей; участие в конкурсах и проектах на получение финансирования из внебюджетных источников; – обеспечение качества и доступности услуг, создание новых программ и комфортных условий обучения, отвечающих запросам потребителей, определение адекватной стоимости услуг; – и т.д.
Внутренние риски	- отсутствие высококвалифицированных специалистов.	повышение квалификации и переподготовка педагогических работников, повышение мотивации и стимулирование, развитие сетевого взаимодействия и социального партнерства.

СТАРТОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

3.1. Историческая справка.

Анализ текущего состояния ДШИ.

Характеристика проблем, на решение которых направлена реализация Программы

20 марта 1920 года решением Губернской коллегии МУЗО Наркомпроса была открыта Первая Покровская музыкальная школа I ступени. Это событие произошло благодаря деятельности выдающихся саратовских музыкантов Лидии Дмитриевны Львовой, Ильи М. Громова-Рише, а также Анны Иосифовны Кассиль, матери Льва Кассиля. Открытие школы стало знаковым в развитии города, дав толчок к созданию мощной культурной инфраструктуры. За несколько эффективных лет работы учреждение выпустило сотню будущих музыкантов, нуждавшихся в продолжении своего образования, и в 1930 году в Энгельсе открылось музыкальное училище. Политическое управление, руководящее Автономной Республикой Немцев Поволжья, понимало, что профессиональные музыкальные кадры, готовящиеся в училище, будут нуждаться в дальнейшем трудоустройстве. К тому же с каждым годом возрастал определенный социальный заказ. И в 1934 году была создана Немецкая Государственная филармония. Таким образом, благодаря возникновению музыкальной школы, к 30-м годам прошлого века Энгельс стал культурным феноменом: за 15 лет в городе сформировалась культурная среда, которой в Советском союзе могли завидовать многие крупные города.

При этом высокого уровня достигла не только формально-организационная составляющая культурной инфраструктуры. Ее кадровый потенциал был не менее значимым. Симфонический оркестр филармонии, в немалой степени состоявший из выпускников школы, гастролировал по множеству городов Советского Союза, с этим оркестром выступали крупнейшие музыканты того времени – Лев Оборин, Давид Ойстрах, Генрих Нейгауз, Антонина Нежданова и другие. Главный дирижер оркестра Александр Игнатьевич Климов впоследствии стал возглавлять Мариинский театр – один из ведущих театров мира.

Однако, достигнув пика своего развития, к сороковым годам культурная отрасль Энгельса оказалась парализованной начавшейся Великой отечественной войной. Школа временно приостановила работу, а в послевоенные годы с ликвидацией Республики Немцев Поволжья закрылись Немецкая филармония и музыкальное училище. При этом потребность жителей в музыкальном искусстве осталась. Ответственность за ее удовлетворение легла на музыкальные школы и самодеятельные кружки, а, впоследствии, Дворцы культуры, отрывшиеся при предприятиях. Таким образом, Первая музыкальная школа стала выполнять не только учебную, но и просветительскую деятельность, с чем блестяще справляется и по сей день, проводя не менее двухсот концертов в год.

В 1976 году молодой и амбициозный Петр Андреевич Фролов, пришедший к руководству школой, заручившись поддержкой Министерства культуры СССР, организовал на ее базе первую в Советском Союзе Детскую школу искусств, открыв отделения хореографии, театра и изобразительного искусства, а в 90-е годы добился передачи школе нового здания.

12 августа 2020 года школе, присвоено имя - «Детская школа искусств №1 имени Петра Андреевича Фролова Энгельсского муниципального района».

Сегодня муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1 имени Петра Андреевича Фролова Энгельсского муниципального района» (далее – Учреждение), аккумулирующая вековые традиции детского художественного образования России, одно из лидирующих учебных учреждений культуры Саратовского региона. Будучи инновационной учебно-методической базой, школа ежегодно выпускает высокообразованные кадры, способные продолжать профессиональное обучение либо оставаться просвещенными любителями искусства.

Одной из главных задач модернизации российского образования является обеспечение современного качества образования.

Понятие качества образования определяет процесс развития и становление личности ребёнка, реализация его способностей, совершенствование стремлений к самостоятельным созидательным действиям, постоянному и творческому поиску.

В решении этой задачи важная роль отведена дополнительному образованию, как наиболее эффективной форме развития способностей, интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи.

Основное предназначение системы дополнительного образования заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребёнком образовательной области и профиля дополнительной программы.

Система образования в сфере культуры и искусства, являясь частью общей системы отечественного образования, выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период. Наиболее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских школах искусств. Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства ("школа-училище-вуз"), основой которой являются детские школы искусств, которые могут стать не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствовать распространению культурной толерантности, выступать мостом между культурными традициями народов, формировать мультикультурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов. Система детских школ искусств всей своей деятельностью должна быть нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность.

Таким образом, сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны стало первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

Соответствовать требованиям времени, суметь освоить новации, предъявляемые нам сегодняшним социально-экономическим пространством – основная задача детских школ искусств.

В связи с новыми общественными реалиями, реформами последних лет в системе образования, активным внедрением новых педагогических и информационно-коммуникативных технологий школой разработана Программа развития, которая определяет приоритетные направления работы школы, помогает построить концепцию её развития, разработать направления и задачи, стоящие перед педагогическим коллективом, прогнозировать материальные затраты и изыскивать источники финансирования.

В школе работает творческий, высокопрофессиональный коллектив преподавателей, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать обучающимся полноценное качественное образование. Педагогические работники без соответствующего образования проходят профессиональную переподготовку. Ведется всестороннее воспитание молодых преподавателей в традициях школы.

Штат работников учреждения составляет 96 человек, в том числе педагогических работников – 71.

В числе преподавателей школы есть бывшие ее выпускники, есть ветераны труда, заслуженные работники культуры РФ есть преподаватели, совмещающие преподавание в школе с преподаванием в средних учебных заведениях, совмещающие преподавательскую деятельность с исполнительской, пополняется кадровый состав и молодыми талантливыми педагогическими силами. Таким образом, традиции педагогического и культурно-нравственного воспитания живут в школе, переходя из поколения в поколение, что важно, как для общей атмосферы школы, так и для достижения результативности учебно-воспитательного процесса.

Однако, прогнозируя перспективы обеспечения школы кадрами на ближайшие 3-5 лет, необходимо всерьез задуматься о привлечении в школу молодых специалистов и их профессиональной подготовке.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, получая консультации и мастер-классы ведущих профессионалов в области искусства.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и обучающихся вышли на всероссийский и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками концертных площадок города, района и области.

В настоящее время школа ведет обучение по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам:

1. «Фортепиано» (8 лет обучения)
2. «Народные инструменты» (8-9, 5-6 лет обучения),
3. «Струнные инструменты» (8-9 лет обучения),
4. «Духовые и ударные инструменты» (8-9 лет, 5-6 лет обучения),
5. «Музыкальный фольклор» (8 лет обучения),
6. «Хоровое пение» (8 лет обучения),
7. «Живопись» (5 лет обучения),
8. «Хореографическое творчество» (8-9,5-6 лет обучения),
9. «Искусство театра» (8-9,5-6 лет обучения)

По общеразвивающим программам:

1. «Основы инструментального исполнительства» (5 лет обучения),
2. «Основы Эстрадно-джазового исполнительства» (5 лет обучения),
3. «Фольклорное творчество» (3 года обучения),
4. Раннее эстетическое развитие (1 год обучения платные услуги),
5. Подготовка к школе (1 год обучения платные услуги),
6. Музыкальное исполнительство (5 лет обучения),
7. Юный художник (5 лет обучения платные услуги),
8. Изобразительное творчество (3 года обучения платные услуги),
9. Любительское музицирование (2 года обучения платные услуги).

Контингент обучающихся – 1037 человек, из них 844 человек (81,4%) обучаются по ДПОП.

Образовательные программы разрабатываются школой самостоятельно в соответствии с примерными программами, разработанными и рекомендованными Министерством культуры РФ на основе государственных образовательных стандартов.

Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. В них есть дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей обучающихся с разными способностями.

В школе активно развиваются платные образовательные услуги по общеразвивающим программам срок обучения от 1 года до 5 лет обучения, это позволяет улучшать материальный потенциал школы.

Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно.

Обязательным условием деятельности является создание благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей обучающихся, индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования, раскрыть свой творческий потенциал.

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых), где указываются обучающийся и учебные

группы, время и продолжительность занятий, классы и фамилия преподавателя, ведущего занятия. Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

Одним из приоритетных направлений Детской школы искусств №1 является работа с одаренными детьми. Прежде всего, это своевременная профессиональная диагностика одаренных детей, обусловленная разнообразием видов одаренности, включая возрастную и скрытую одаренность, которая позволит выявить индивидуальные возможности и интересы детей.

ДШИ №1 тесно сотрудничает с учреждениями в форме тематических концертов, лекций-концертов, бесед об искусстве, классных часов, а также методической помощи сотрудникам учреждений в подборе и записи музыкального материала, в музыкальном оформлении мероприятий:

- Саратовская государственная им. Л.В. Собинова
- Саратовский колледж искусств
- Центр немецкой культуры
- МБУ «Энгельсский краеведческий музей»
- МБОУ СОШ №12
- МБОУ СОШ №1
- Централизованная библиотечная система

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников выше среднего.

Общая численность выпускников с 2019 по 2021 год составила 343 человека, из них продолжили обучение в профильных ПОУ и ВУЗ 54 человек (17 %).

Год	Число выпускников	Число поступивших	% поступивших
2019	130	13 чел.	10%
2020	131	20 чел	15,3%
2021	82	21 чел	25,6%
ИТОГО:	343	54	17%

За большие успехи в учебе и творческие достижения обучающиеся школы поощряются именными губернаторскими стипендиями.

Губернаторские стипендиаты за 3 года:

2019 год	1. Свирская Ариана, скрипка (преп. Гагарина М.Ю.) 2. Ярцева Карина, хореография (преп. Мозжухина И.В.)
2020 год	1. Терещенко Артём, кларнет (преп. Чеснаков К.Т.)
2021 год	1. Кашеваров Станислав, эстрадный вокал (преп. Деденко А.Г.)

Также, Детская школа искусств №1 является единственной в Энгельсском муниципальном районе, где ежегодно за успехи и достижения в искусстве учащимся вручаются именные школьные стипендии.

В МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» методическая работа направлена на повышение качественного уровня образовательной деятельности. Внедрение в образовательный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства значительно повышает требования к профессиональной подготовке педагогического состава и стимулирует активное участие преподавателей в мероприятиях, способствующих росту их профессионального мастерства.

Наряду с традиционными формами методической работы, все большую актуальность приобретают современные формы и методы обмена творческим опытом - публикации научно-методических материалов в системе Интернет, участие преподавателей в заочных научно-практических конференциях и научно-методических и научно-творческих

лабораториях на базе научно-методических центров, творческих организаций и ведущих ВУЗов культуры и искусства России. Важным фактором повышения педагогического мастерства является участие преподавателей и концертмейстеров школы в муниципальных и региональных творческих проектах, долгосрочных ведомственных целевых программах, профессиональных конкурсах, выставках, научно-методических конференциях, творческих и культурных мероприятиях. Преподаватели и концертмейстеры МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» активно участвуют в работе школьных и областных методических объединений по специальностям.

На постоянной основе в школе ведется работа с профильными учреждениями Саратовской области: Саратовским областным колледжем искусств, Саратовской государственной консерватории им. Л.Собинова, Саратовским художественным училищем им. А.П.Боголюбова. В старших классах учреждения используется кураторство педагогов из данных учебных заведений, в течении учебного года преподавателями проводятся открытые уроки, мастер-классы, прослушивания, консультации. Такое сотрудничество благоприятно влияет на работу отделений школы, повышает профессиональный уровень и качество работы преподавателей, позволяет профориентировать перспективных обучающихся.

Преподаватели школы в течении учебного года посещают ряд семинаров и мастер-классов, проводимых Саратовским областным учебно-методическим центром с привлечением ведущих преподавателей ССУЗов и ВУЗов России и зарубежья:

- мастер-класс преподавателя СГК им. Л.В. Собинова, доцента кафедры «Фортепиано» О.М. Соломатиной;
- мастер-класс доцента кафедры «Фортепиано» СГК им. Л.В. Собинова З.В. Рождественской;
- мастер-класс профессора кафедры народных инструментов теоретико-исполнительского факультета СГК им. Л.В. Собинова В.В. Грачева;
- мастер-класс заведующей отделением струнных инструментов Саратовского областного колледжа искусств, преподавателя Авазовой Т.А. и др.

Помимо реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области искусств школой проводится большая культурно-просветительская работа.

Заметным достижением в качестве подготовке обучающихся является участие во всероссийских и международных конкурсах и фестивалях исполнительского и художественного творчества.

Ученики отделения изобразительного искусства приняли участие в Региональной творческой школе «Волжская радуга-2021» (Андреева Мария, Чалусова Анастасия, Егорова Алиса).

В 2021 году в Саратовском художественном училище им. А.П.Боголюбова состоялась выставка художественных работ выпускников разных лет, посвященная 45-летию отделения изобразительного искусства.

Больших успехов смогли достигнуть учащиеся и преподаватели в конкурсных мероприятиях различного уровня. Самые яркие достижения:

- Областной музыкально — теоретический конкурс «К вершинам музыкальных знаний» (лауреаты Валиахметова Агата, Мушегян Арам)
- IV Международный конкурс хореографического искусства “Дивертисмент Competition” (лауреат Лобачева Дарья)
- Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Четыре струны» им. В.М.Свердлова (лауреаты ансамбль «Спутник», Серегин Мирон)
- II Международного конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни» (лауреат дуэт концертмейстеров И.В.Тюленева и М.С.Власова)
- Областной конкурс художественного творчества «Новогодняя открытка» (дипломант Алексеева Ксения).

Традиционными стали выступления многочисленных творческих коллективов на массовых мероприятиях. Данный вид творческой деятельности пользуется большим интересом среди обучающихся и преподавателей школы, идет постоянное накопление концертного репертуара, увеличивается количество проведенных мероприятий. Прослеживается тесная взаимосвязь учебной и культурно-просветительской деятельности, так как полученные знания и навыки имеют возможность практической реализации. Наиболее значительными можно считать мероприятия с участием многочисленных творческих коллективов, созданных для широкой пропаганды музыкального и хореографического искусства.

К наиболее успешным и значительным мероприятиям можно отнести участие преподавателей и обучающихся в серии праздничных концертов для жителей города, посвященных Дню Победы в Великой Отечественной войне, Дню города.

В настоящее время на разных отделениях МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» осуществляют деятельность 15 творческих коллективов:

1. «Народный коллектив» ансамбль скрипачей «Violino» - 9 чел.
2. Инструментальный ансамбль «Спутник» - 16 чел.
3. «Народный коллектив» хореографический ансамбль «Фантазия» - 40 чел.
4. Хореографический ансамбль «Аваланж» -15 чел.
5. «Народный коллектив» инструментальный ансамбль «Гармония» - 6 чел.
6. Инструментальный ансамбль «Мелодия» - 6 чел.
7. Инструментальный ансамбль «Колорит» - 10 чел.
8. Ансамбль скрипачей «Созвучие» - 5 чел.
9. Инструментальный ансамбль «Люкс» - 3 чел.
10. Детский фольклорный ансамбль «Теремок» - 17 чел. (возраст от 8 до 15)
11. Детский фольклорный ансамбль «Горлинка» - 8 чел.
12. Детский фольклорный ансамбль «Калинушка» - 12 чел.
13. Хор старших классов «Классика» - 40 чел.
14. Хор средних классов «Элегия» - 45 чел.
15. Хор младших классов – 40 чел.

Непосредственное управление школой осуществляет директор. Три заместителя директора организуют текущее и перспективное планирование образовательной, творческой деятельности учреждения. Начальником хозяйственного отдела осуществляется руководство хозяйственной деятельностью учреждения. В процессе управления школой действует орган – Совет школы, куда входят все заведующие отделениями, а также заместители директора. Его задачами являются:

-совершенствование образовательного процесса (в том числе - образовательных программ, форм и методов обучения) с учётом развития творческой индивидуальности обучающихся;

-планирование деятельности школы;

-разработка локальных актов учреждения.

Педагогический совет рассматривает основные вопросы образовательного процесса. На заседаниях Педсовета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, проводятся итоги промежуточной и итоговой аттестаций обучающихся, разбираются проблемы учебного процесса.

Построение данной организационной структуры обеспечивает согласованность действий участников совместной деятельности.

Помимо этого, в учреждении действуют Методический совет, Совет родителей (законных представителей) и Общее собрание работников с целью оказания содействия администрации в решении текущих задач.

3.2. Финансово-экономическая деятельность

Доходы Школы по всем видам финансового обеспечения за год в среднем

составляют 41,2 млн. рублей.

Одним из источников укрепления МТБ в МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» являются добровольные пожертвования физических и юридических лиц, что в среднем составляет **1,5 млн. рублей**. Все денежные средства, музыкальные инструменты и оборудование, полученные от благотворителей используются по назначению: приобретение музыкальных инструментов, оплата поездок обучающихся на конкурсы различного уровня, косметического ремонта классов, покупки ткани для пошива концертных костюмов, хозяйственных и канцелярских товаров.

Улучшение учебно-материальной базы, которая является одним из фундаментальных факторов успешной образовательной деятельности школы искусств, обеспечивалось за счёт бюджетных субсидий, выделяемых на иные цели, из средств, полученных от приносящей доход деятельности учреждения и благотворительной безвозмездной помощи физических и юридических лиц.

Средства от приносящей доход деятельности в среднем составляют **1,6 млн. рублей в год** (работа отделения дополнительных платных образовательных услуг и проведение платных концертных мероприятий, аренда).

Планируется увеличение приема обучающихся на отделение дополнительных платных образовательных услуг. Доведение контингента до 125 человек.

3.3. Инфраструктура

Образовательная деятельность осуществляется по адресу г. Энгельс, пл. Ленина, д.5 – в приспособленном трехэтажном панельном здании с цокольным этажом. Общая площадь – 2100,8 кв.м., учебная – 1800 кв.м., год постройки – 1979 г. (Год последнего ремонта -2017г.); 42 учебных классов, концертный зал на 150 мест, в котором имеется 2 рояля и звуковое оборудование, библиотека.

Школа эффективно использует имущество, закрепленное за ней на праве оперативного управления, обеспечивает его сохранность, осуществляет текущий ремонт. Все помещения школы соответствуют нормам охраны труда, санитарно-гигиеническим требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям. Все учебные помещения имеют естественное и искусственное освещение. Уровень освещенности соответствует требованиям.

Компьютерами оборудованы рабочие места администрации, учебной части, кадровой службы. Имеется подключение к интернету. Создан сайт школы. Функционируют страницы школы в социальных сетях: Instagram, одноклассники, ВК, ютуб и рутуб каналы.

Для обеспечения безопасности обучающихся и работников в школе ведется круглосуточное дежурство сторожей и вахтеров по зданиям, установлена система КТС, Стрелец-мониторинг.

В соответствии со статьёй 28 ФЗ "Об образовании в РФ" №273-ФЗ от 29.12.2012 г. – соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса.

Администрацией МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» сформулирована цель развития системы безопасности школы – всестороннее обеспечение безопасности обучающихся и работников вовремя их учебной и трудовой деятельности.

Для этого планируется решать следующие задачи:

1. Реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни обучающихся и работников вовремя их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера.

2. Создание информационной среды в области обеспечения безопасности.

3. Пропаганда травмобезопасного поведения в школе, на улице и общественных местах.

4. Привлечение внимания родителей к решению проблемы обучения детей безопасному поведению, формированию общей культуры безопасности.

5. Чёткое обеспечение внутриобъектового и контрольно-пропускного режима в зданиях школы.

Принимаемые в настоящее время на всех уровнях государственного управления меры по совершенствованию законодательства и системы обеспечения безопасности жизнедеятельности затрагивают многие вопросы гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, защиты от угроз терроризма, ликвидации последствий стихийных бедствий, пожарной безопасности, безопасности людей на водных объектах и охраны труда.

В этой связи системообразующим компонентом является подробное планирование выполнения мероприятий, направленных на повышение защищённости школы.

Неотъемлемой частью развития системы безопасности является создание здоровых и безопасных условий труда для обучающихся и сотрудников. Регулярно проводится специальная оценка условий труда, разработаны и утверждены Паспорта безопасности. В 2017 году были разработаны и согласованы с Энгельсской организацией Саратовской областной общероссийской общественной организацией «Всероссийское общество инвалидов» Паспорта доступности.

Важное место в системе безопасности школы занимает информационное направление, обеспечивающее выполнение требований вновь вступивших федеральных законов, указов Президента РФ в области модернизации и информатизации системы образования, создания инновационных условий деятельности.

Таким образом, основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности можно считать знание коллектива работников и обучающихся школы основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и готовящимся мероприятиям с целью более широкого привлечения к участию, формирования культуры безопасного поведения посредством информационного ресурса. Функционирование эффективной системы планирования и учебно-воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого обучающегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

Для соответствия образовательным стандартам нового поколения Школе необходимы компьютерные системы, студия звукозаписи, специально оснащенные кабинеты теории и истории музыки, кабинеты электромузыкальных инструментов, современные комплекты учебных пособий, аудио-, видеозаписей; видео- и аудио-воспроизводящая аппаратура, интерактивные доски, видеопроекторы.

ЦЕЛЬ (ЦЕЛИ) И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Обеспечение развития Школы как учреждения, обеспечивающего системную работу, направленную на творческое развитие и профессиональную ориентацию одаренных детей, создание возможностей для самореализации и развития талантов, совершенствование профессиональной компетентности педагогических работников, работающих с одаренными детьми в сфере культуры.

Указанная цель будет достигнута в процессе решения следующих проблем и задач:

№	Проблема	Задача (задачи)
----------	-----------------	------------------------

1.	Недостаточность использования современных средств распространения собственного методического опыта преподавателей	Увеличение количества методических разработок и публикаций в интернете, в методических изданиях. Активизация участия преподавателей в различных формах работы ОМО, в конкурсах методических работ.
2.	Недостаточность использования современных образовательных методик и технологий в процессе обучения	Приобретение и использование для освоения образовательных программ современных ТСО и мультимедийных программ.
3.	Недостаточное использование теоретического и практического опыта специалистов СПО и высшего профессионального образования	Продолжение работы площадки для педагогической практики и инновационной деятельности преподавателей СГК им. Собинова, Областного колледжа искусств
4.	Недостаточность использования совместных форм работы по организации объединенных творческих коллективов	Создание творческих совместных межшкольных, областных коллективов в рамках реализации творческих проектов
5.	Недостаточное использование современных средств популяризации деятельности школы	Создание видеофильмов, буклетов, размещение в СМИ, в интернет порталах результаты деятельности ДШИ
6.	Недостаточная оснащенность материально-технической базы учреждения, отсутствие высокоскоростного интернета, интернет-ресурсов в филиалах школы	создание современной инфраструктуры и модернизация материально-технической базы учреждения с позиций его стратегического развития;
7.	Недостаточное владение ИКТ педагогическими работниками	Доведение до 100% числа педагогических работников, владеющих ИКТ

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

№	Задача	Наименование мероприятия	Срок проведения	Ожидаемые результаты
1	Увеличение количества методических разработок и публикаций в интернете, в методических изданиях. Активизация участия преподавателей в различных формах работы ОМО, в конкурсах методических работ.	Участие преподавателей в конкурсах методических работ, научно-практических конференциях, публикации в методических сборниках, журналах	2022-2024 учебные годы	Повышение роста профессионального мастерства преподавателей, распространение собственного опыта

2	Приобретение и использование для освоения образовательных программ современных ТСО и мультимедийных программ.	Приобретение комплекта учебной мебели, мольбертов, натюрмортного фонда Приобретение музыкальных инструментов, мультимедийной аппаратуры, учебных материалов, дидактического материала для отделения раннего эстетического развития, оборудования (станки, костюмов) для хорового и хореографического отделений	2022 год 2023 год	Обеспечение качества, создание условий для реализации образовательного процесса
3	Продолжение работы площадки для педагогической и инновационной деятельности преподавателей СГК им. Собинова, Областного колледжа искусств	Продолжение участия в мастер-классах в рамках реализации проекта «Новое поколение+», Мастер-классы, открытые уроки областного колледжа искусств, СГК им. Собинова.	2022-2024 годы	Повышение квалификации преподавателей, повышение уровня методической и практической подготовленности преподавателей
4	Создание новых творческих коллективов в рамках реализации областных и муниципальных проектов	Продолжение реализации творческих проектов: 1. «Новые имена губернии» 2. «Играют твои ровесники»	2022-2024 годы	Создание творческих коллективов: Сводного струнного оркестра. Поволжский камерный оркестр
5	Создание видеофильмов, буклетов, размещение в СМИ, в интернет порталах результаты деятельности ДШИ	Создание видеофильма о школе к 105-летию школы, публикация концертов, выставок в интернет порталах, в СМИ	2022-2024 годы	Обеспечение информационной открытости ДШИ для положительного имиджа в регионе

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- Формирование образовательной среды школы, характеризующейся единым ценностно-целевым полем всех субъектов образовательного процесса.
- Создание привлекательного имиджа школы, подтвержденного результатами социологических опросов.

- Рост образовательных и творческих достижений всех субъектов образовательного процесса (продолжение активного участия в конкурсах, фестивалях, проектах российского и международного уровней и т.д.).
- Укрепление материально-технической базы.
- Повышение качества образования.
- Повышение статуса образовательного учреждения.
- Активное включение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
- Удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством образовательных услуг.