

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1 ИМЕНИ ПЕТРА АНДРЕЕВИЧА  
ФРОЛОВА ЭНГЕЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»



«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом;  
Протокол: №06 от 10.04.2024 г.  
МБУДО «ДШИ №1 ЭМР»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУДО  
«ДШИ №1 ЭМР»  
Абдукаримов С.В.



Приказ №8 от 17.04.2024 г.

Исх: 80/01-15 от 14.04.2024

## ОТЧЁТ

**О результатах самообследования**

**МБУДО «ДШИ №1 ЭМР»**

**За период 01.04.2023 г.- 01.04.2024 г.**

г.Энгельс 2024

Учредитель  
Администрация Энгельсского  
муниципального района  
№ 06 от 04 20 24  
вх. № 342

## **ВВЕДЕНИЕ**

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1 имени Петра Андреевича Фролова Энгельсского муниципального района» (далее – МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» или «Учреждение») проводилось в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326), Постановлением Правительства РФ от 28.10.2013 N 966 от 03.12.2015) «О лицензировании образовательной деятельности», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462, Уставом МБУДО «ДШИ №1 ЭМР», внутренними локальными актами МБУДО «ДШИ №1 ЭМР».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО «ДШИ №1 ЭМР». При самообследовании анализировались:

- уровень и качество подготовки выпускников, обучающихся по образовательной программе базового уровня и ранней профессиональной ориентации по соответствующим образовательным программам;

- образовательная деятельность МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, наличие и достаточность информационной базы учебного процесса);

- концертная деятельность МБУДО «ДШИ №1 ЭМР»;

- конкурсная деятельность МБУДО «ДШИ №1 ЭМР»;

- методическая работа МБУДО «ДШИ №1 ЭМР»;

- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);

- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;

- материально-техническая база МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Глубокие изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни России, ее последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрения современных технологий обучения.

## **ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА**

20 марта 1920 года решением Губернской коллегии МУЗО Наркомпроса была открыта Первая Покровская музыкальная школа I ступени. Это событие произошло благодаря деятельности выдающихся саратовских музыкантов Лидии Дмитриевны Львовой, Ильи М. Громова-Рише, а также Анны Иосифовны Кассиль, матери Льва Кассиля. Открытие школы стало знаковым в развитии города, дав толчок к созданию мощной культурной инфраструктуры. За несколько эффективных лет работы учреждение выпустило сотню будущих музыкантов, нуждавшихся в продолжении своего образования, и в 1930 году в Энгельсе открылось

музыкальное училище. Политическое управление, руководящее Автономной Республикой Немцев Поволжья, понимало, что профессиональные музыкальные кадры, готовящиеся в училище, будут нуждаться в дальнейшем трудоустройстве. К тому же с каждым годом возрастал определенный социальный заказ. И в 1934 году была создана Немецкая Государственная филармония. Таким образом, благодаря возникновению музыкальной школы, к 30-м годам прошлого века Энгельс стал культурным феноменом: за 15 лет в городе сформировалась культурная среда, которой в Советском союзе могли завидовать многие крупные города.

При этом высокого уровня достигла не только формально-организационная составляющая культурной инфраструктуры. Ее кадровый потенциал был не менее значимым. Симфонический оркестр филармонии, в немалой степени состоявший из выпускников школы, гастролировал по множеству городов Советского Союза, с этим оркестром выступали крупнейшие музыканты того времени – Лев Оборин, Давид Ойстрах, Генрих Нейгауз, Антонина Нежданова и другие. Главный дирижер оркестра Александр Игнатьевич Климов впоследствии стал возглавлять Мариинский театр – один из ведущих театров мира.

Однако, достигнув пика своего развития, к сороковым годам культурная отрасль Энгельса оказалась парализованной начавшейся Великой отечественной войной. Школа временно приостановила работу, а в послевоенные годы с ликвидацией Республики Немцев Поволжья закрылись Немецкая филармония и музыкальное училище. При этом потребность жителей в музыкальном искусстве осталась. Ответственность за ее удовлетворение легла на музыкальные школы и самодеятельные кружки, а, впоследствии, Дворцы культуры, отрывшиеся при предприятиях. Таким образом, Первая музыкальная школа стала выполнять не только учебную, но и просветительскую деятельность, с чем блестяще справляется и по сей день, проводя не менее двухсот концертов в год.

В 1976 году молодой и амбициозный Петр Андреевич Фролов, пришедший к руководству школой, заручившись поддержкой Министерства культуры СССР, организовал на ее базе первую в Советском Союзе Детскую школу искусств, открыв отделения хореографии, театра и изобразительного искусства, а в 90-е годы добился передачи школе нового здания.

12 августа 2020 года школе, присвоено имя - «Детская школа искусств №1 им. Петра Андреевича Фролова» г. Энгельса.

Сегодня муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1 имени Петра Андреевича Фролова Энгельсского муниципального района» (далее – Учреждение), аккумулирующая вековые традиции детского художественного образования России, одно из лидирующих учебных учреждений культуры Саратовского региона. Будучи инновационной учебно-методической базой, школа ежегодно выпускает высокообразованные кадры, способные продолжать профессиональное обучение либо оставаться просвещенными любителями искусства.

## **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБУДО «ДШИ №1 ЭМР»**

**Общие сведения:** МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» существует с 1920 г.

**Тип:** организация дополнительного образования.

**Учредитель:** Энгельсский муниципальный район. Функции и полномочия учредителя от имени Энгельсского муниципального района осуществляют органы администрации Энгельсского муниципального района: управление культуры администрации Энгельсского муниципального района и комитет по управлению имуществом администрации Энгельсского

муниципального района в соответствии с разграничениями, установленными уставом МБУДО «ДШИ № 1 ЭМР».

**Организационно-правовая форма:** бюджетное учреждение.

**Место нахождения и осуществления образовательной деятельности:** 413100, Саратовская область, г. Энгельс, пл. Ленина, д.5.

**Телефон/факс:** 8(8453) 56-87-06

**e-mail:** dwi1\_eng@mail.ru

**Сайт:** <http://engart1.ru>

ФИО руководителя: Абдукаримов Саид Вахитович

ФИО заместителей: Апарина Ирина Юрьевна

Авдеева Евгения Васильевна

Бабаева Вера Геннадьевна

**ОГРН:** 1026401992110 от 24 апреля 2013 года, за государственным регистрационным номером 2136449024480, серия 64 № 003322350

**ИНН/КПП:** 6449030883 / 644901001

**Устав:** дата утверждения учредителем – 05.08.2020 г.

**Лицензия** на право ведения образовательной деятельности: серия 64Л01 №0001952, выдана 25 августа 2015, срок действия – бессрочная.

МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» является юридическим лицом, некоммерческой организацией, муниципальным бюджетным образовательным учреждением, имеет самостоятельный баланс, лицевой счет, открытый в органах, осуществляющих открытие и ведение лицевых счетов. Права юридического лица у МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» возникают с момента его государственной регистрации в установленном законом порядке.

МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» имеет печать с полным наименованием, штампы и бланки, а также вправе иметь зарегистрированную в установленном порядке эмблему.

МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» от своего имени может приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде.

МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и правовыми актами Энгельсского муниципального района. МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» осуществляет в соответствии с муниципальными заданиями и (или) обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к его основным видам деятельности.

Собственником имущества МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» является Энгельсский муниципальный район.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, установленные действующим законодательством Российской Федерации, возникают у МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» с момента выдачи ему лицензии.

Основным нормативно-правовым документом МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» является Устав, в соответствии с которым МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» также являются:

- решения Учредителя;
- решения Педагогического совета;
- приказы директора;

- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Учреждения и др.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются Правила внутреннего трудового распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования МБУДО «ДШИ №1 ЭМР».

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

## **СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими в РФ, МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» самостоятельна в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами, действующими в РФ, Уставом, Программой развития МБУДО «ДШИ №1 ЭМР», Образовательной программы МБУДО «ДШИ №1 ЭМР».

Органами управления МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» являются Учредитель МБУДО «ДШИ №1 ЭМР», управление культуры администрации Энгельского муниципального района, руководитель МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» (директор) и иные органы управления МБУДО «ДШИ №1 ЭМР».

Формами коллегиальности МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» являются Общее собрание работников, Педагогический совет и Методический совет, компетенции которых также определяет Устав. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (заседания Педагогического совета, Методического совета, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» годовым Планом работы.

В МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» разработаны внутренние локальные акты, регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления, регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля; отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности; регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства и документооборота.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Учреждение работает по трем направлениям – предпрофессиональное, общеразвивающее и общеэстетическое – и четырем видам искусств – музыкальное, хореографическое, изобразительное и театральное.

Высокопрофессиональные преподаватели способны решать самые сложные педагогические задачи. Ученики школы регулярно занимают призовые места на Международных и Всероссийских конкурсах, подтверждением чему стала победа школы в Общероссийском конкурсе «50 Лучших школ искусств РФ». Гран-при лучшая школа искусств Саратовской области 2020 г.

Общий кадровый состав преподавателей – 69 человек.

48 преподавателей (69,5 %) составляют опытные и работоспособные преподаватели со стажем свыше 10 лет.

Средний возраст – 45 лет.

#### **Возрастная категория педагогических работников**

до 25 лет	25-29 лет	30-34 лет	35-39 лет	40-44 лет	45-49 лет	50-54 лет	55-59 лет	60-64 лет	65 и более лет
11	7	7	4	3	5	5	11	7	9

• Доля молодых педагогических работников до 30 лет от общего количества преподавателей составляет 26,1 %.

• Доля педагогических работников от 55 и более лет от общего количества преподавателей – 39,1 %.

Образовательный ценз педагогического коллектива стабильный и достаточно высокий:

• 45 преподавателей (65,2%) – с высшим образованием, из них 45 (65,2%) преподавателей имеют высшее образование педагогической направленности;

• 24 преподавателя (34,8%) – со средним специальным образованием.

#### **Педагогический стаж работы педагогических работников**

до 1 года	от 1 до 3 лет	от 3 до 5 лет	от 5 до 15 лет	от 15 лет до 20 лет	20 и более лет
8	6	3	12	3	37

• доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж до 1 года от общего количество педагогических работников – 11,6%;

• доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 1 до 3 лет от общего количество педагогических работников – 8,7%;

• доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 3 до 5 лет от общего количество педагогических работников – 4,3%;

• доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 5 до 15 лет от общего количество педагогических работников – 17,4%;

• доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 15 до 20 лет от общего количество педагогических работников – 4,3%;

• доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж свыше 20 лет от общего количество педагогических работников – 53,7%.

#### **Педагогические работники, работающие на 0,25 ставки, 0,5 ставки,**

#### **1 ставку и более 1 ставки**

0-0,25 ставки	0,25-0,5 ставки	0,5-1 ставки	свыше 1 ставки
3	4	7	55

• Доля педагогических работников, работающих на 0 ставки (отпуск по уходу за ребенком до 1,5 лет) – 2,9%.

• Доля педагогических работников, работающих на 0,25 ставки – 1,4%

• Доля педагогических работников, работающих от 0,25 до 0,5 ставки – 5,7%.

• Доля педагогических работников, работающих от 0,5 до 1 ставки – 10,2 (7 чел).

- Доля педагогических работников, работающих на свыше 1 ставки – 79,8% (55 чел).

**Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников**

Количество педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников (человек/%)	Высшая квалификационная категория (человек/%)	Первая квалификационная категория (человек/%)
40 (57,7%)	29 (42%)	11 (16%)

Уровень подготовки молодых специалистов, их творческий подход к работе и готовность работать в инновационном режиме дают хорошие результаты. Путем применения компьютерных технологий развивается креативность у учащихся ДШИ, что открывает широкие возможности в самореализации творческих способностей детей, способствует углублению интеграции учебных предметов, высшей степенью которой является проектная деятельность.

#### **Курсы повышения квалификации**

Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности и или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических работников (человек/%)	Численность/удельный вес численности административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности и или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности административно-хозяйственных (человек/%)
69 чел (100%)	5 (50%)

#### **КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ**

	Наименование показателя	Кол-во чел. / (%)
1.	<b>Общая численность обучающихся, в том числе:</b>	1037
1.1.	Детей дошкольного возраста (3-6 лет)	32/3,08%
1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-10 лет)	391/37,7%
1.3.	Детей среднего школьного возраста (11-14 лет)	501/48,3%
1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	98/9,45%
1.5.	Учащиеся старше школьного возраста от 18 лет	15/1,44%
2.	<b>Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся на 2-х и более отделениях в общей численности обучающихся</b>	<b>54/5,2%</b>
3.	<b>Численность/удельный вес численности обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности обучающихся</b>	-
4.	<b>Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:</b>	-
4.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
4.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	<b>2</b>

4.3.	Дети-мигранты	-
4.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
5.	<b>Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся</b>	<b>45/4,3%</b>

ДПОП	Численность обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями (ДПОП)	Удельный вес численности обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся (ДПОП)
<b>на 1 сентября</b>		
Фортепиано	111	12,93%
Струнные инструменты	34	3,96%
Духовые и ударные инструменты	43	5%
Хоровое пение	59	6,87%
Живопись	194	22,6%
Народные инструменты	109	12,7%
Хореографическое творчество	180	20,9%
Музыкальный фольклор	55	6,4%
Искусство театра	73	8,5%

#### Движение контингента за отчетный период

Отделения	На 31.03.22	На 31.03.23	На 31.03.24
<b>Музыкальное искусство, в т.ч.</b>	505	<b>505</b>	<b>512</b>
Фортепиано	153	153	138
Струнные инструменты	36	36	34
Духовые и ударные инструменты	45	45	57
Народные инструменты	128	128	120
Хоровое пение	56	56	62
Сольное пение	-	-	-
Эстрадное искусство	35	35	49
Фольклор	52	52	52
<b>Хореографическое искусство</b>	196	<b>196</b>	<b>147</b>
<b>Изобразительное искусство</b>	234	<b>234</b>	<b>264</b>
<b>Театральное искусство</b>	61	<b>61</b>	<b>73</b>
<b>Раннее эстетическое развитие</b>	41	<b>41</b>	<b>41</b>
<b>Итого</b>	1037	<b>1037</b>	<b>1037</b>

В 2023-2024 учебном году контингент учащихся в ДШИ на начало учебного года составил 1037 человек, на конец отчетного периода (01.04.24 г.) – 1037 человек.

Анализ движения контингента показывает, что контингент учащихся немного увеличился. Сохраняют популярность направления «Эстрадное искусство» и «Сольное пение», «Народные инструменты – гитара», падает интерес к другим инструментальным отделениям, фольклорному искусству. Причинами отсева в целом по ДШИ являются: переезд на новое место жительства;

состояние здоровья учащихся, активизация у учащихся интереса к спортивным секциям и другим видам деятельности. А также увеличение доли предпрофессиональных программ с достаточно большими учебными планами, которые не всегда удается совместить с общеобразовательной школой и различными секциями.

В ДШИ созданы условия для развития творческого потенциала учащихся на основе игровых моментов, интеграции, проектной деятельности, что определяет стойкую мотивацию учащихся к обучению, успешное освоение программного материала, а также возможности реализовать себя.

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ**

Основными направлениями деятельности Учреждения являются:

- развитие системы вариативности образования: основным принципом этого направления должно стать создание школы, как среды для развития творческой индивидуальности ребенка через реализацию различных образовательных схем;

- развитие ДШИ как особой модели общепедагогического мира, где методы обучения соответствуют особенностями физического, умственного и психологического развития обучающихся;

- развитие деятельно-практического подхода в образовании, побуждение ребенка к качественному обучению, формирование его интереса к творчеству, создание условий для самовыражения;

- школа как особая воспитательная среда: целостность и оригинальность воспитательной работы, богатство и разнообразие внутренней жизни школы – один из главных приоритетов при выборе детьми и родителями нашего Учреждения.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В соответствии с лицензией (регистрационный № 2258 от 25 августа 2015г., серия 64Л01 №0001952) на право ведения образовательной деятельности МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» в Учреждении:

<b>Образовательные программы</b>	<b>Кол-во</b>
Общеразвивающие	9
Авторские	0
адаптированные образовательные программы, по которым обучаются инвалиды и лица с ОВЗ	1
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств	14
Экспериментальные	0

Все учебные программы обеспечены нормативной базой, учебной и методической литературой, средствами обучения. В течение года шла корректировка уже имеющихся адаптированных программ по всем предметам.

В настоящее время дополнительные образовательные программы составлены с учетом высоких требований к учащимся, делающим выбор профессионального самоопределения (предпрофессиональная подготовка), позволяющие учащимся ДШИ успешно выдерживать вступительные испытания при поступлении в ССУЗы и ВУЗы искусства по выбранной специальности. К ним относятся программы по направлениям: «Фортепиано», «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Живопись», «Хореографическое творчество», «Музыкальный фольклор», «Искусство театра».

Одной из главных задач в ДШИ в рамках решения проблемы внутришкольной системы оценки качества образования в ДШИ №1 в условиях введения Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств является планирование контроля качества знаний, форм и методов его проведения, анализ результатов этого контроля с целью коррекции содержания образования, методических приемов, форм организации деятельности учащихся на уроках и во внеурочное время. При проведении анализа контроля особенно важным является накопление информации о динамике качества знаний, выработка мер по устранению типичных ошибок, некоторых трудностей при усвоении материала.

1. Констатирующий (отслеживание фактического усвоения материала) - сентябрь.

2. Формирующий (констатация изменений, анализ соответствия полученных результатов ожидаемым, выявление факторов, влияющих на результат) - декабрь.

3. Корректирующий (исправление недостатков) - май.

Такое поэтапное отслеживание результатов, поэлементный анализ, проводимый преподавателями, зав. отделами, завучами дают хорошие результаты.

В ДШИ система контроля, обеспечивающая промежуточную аттестацию учащихся, имеет несколько уровней.

**1 уровень** – самоконтроль учащихся.

**2 уровень** – это контроль преподавателя.

**3 уровень** – экспертный контроль, он осуществляется отделом.

**4 уровень** – контроль независимой комиссией, которая специально приглашается для проведения проверки знаний учащихся (кураторы).

**5 уровень** – контроль административный.

## КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разработанными и утвержденными самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется: учебными планами, годовым календарным графиком учебного процесса, расписанием занятий. Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, требованиями Сан Пин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут.

Перерыв между уроками составляет 5-10 минут. Формами промежуточной аттестации являются: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен и др. Для определения качества подготовки обучающихся в образовательной организации установлена пятибалльная система оценок. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета. В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, рекомендованные Министерством культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32 и Министерством культуры и массовых коммуникаций РФ, Федеральным агентством по культуре и кинематографии, научно-методическим центром по художественному образованию от 02.06.2005 г. № 1814-18-074, дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств: «Фортепиано», «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Живопись», «Хореографическое творчество»,

«Музыкальный фольклор», а также дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.

Учебный план Учреждения ориентирован на дифференциацию обучения и развитие учащихся. Структура учебного плана ДШИ неоднократно корректировалась в зависимости от условий деятельности школы, запросов родителей и обучающихся, кадровой и материально-технической обеспеченности. С 1976-1977 учебного года учебный план школы состоял из четырех направлений:

- Музыкальное исполнительство;
- Хореографическое искусство;
- Изобразительное искусство;
- Театральное искусство.

С 2013 года в школе реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы и дополнительные общеразвивающие программы в области искусств. Ориентация нового содержания образования на развитие личности выявила необходимость перехода от традиционного учебного плана к вариативному, дифференцированному, состоящему из федерального и школьного компонентов.

Наполнение федерального компонента учебного плана осуществляется в соответствии с концепцией школы. Реализуя принцип гуманизма, школьный компонент учебного плана дополняется учебными часами образовательных областей общеэстетических направлений (за счет вариативной части), создавая тем самым интегрированное взаимодействие предметов общеэстетического цикла.

Целесообразность и результативность использования школьного компонента учебного плана очевидна:

1) способствует развитию психических познавательных процессов, мотивационно-потребностной сферы личности;

2) соответствует основным положениям концепции развития школы. При составлении учебного плана соблюдаются:

а) сбалансированность между федеральным и школьным компонентами, между циклами предметов, отдельными предметами, между обязательными предметами и предметами по выбору (возможность выбора предоставляется учащимся, начиная с 1-го класса);

б) преемственность между классами.

ДШИ представляет детям образовательные услуги на основе добровольного выбора ими вида образовательной деятельности, направления и профиля программы, времени ее освоения.

## **КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Качеству подготовки выпускников МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» придается важнейшее значение. При самообследовании рассматривалась степень соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения:

- разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

- каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д.

- структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными организациями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;
- организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь Учреждения с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации обучающихся и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов. Итоговая аттестация выпускника МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» является обязательной и осуществляется после освоения общеобразовательной программы в полном объеме. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение экзаменационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора образовательного учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

#### **Сведения об Итоговой аттестации**

<b>Предметы</b>	<b>Количество выпускников</b>	<b>Средний балл</b>
Фортепиано	10	4,33
Струнные инструменты	2	4,5
Народные инструменты	10	4,18
Хоровое пение	1	5
Эстрадное искусство	5	4,8
Изобразительное искусство	15	4,73
Хореографическое творчество	10	4,53
<b>Итого:</b>	<b>54</b>	<b>4,57</b>

Полученный образовательный уровень дает выпускникам школы возможность получения дальнейшего профессионального образования.

В 2023 г в профильные ВУЗы и СПО поступили 23 учащихся.

В прошедшем учебном году свидетельство об окончании школы получили 54 учащихся. Из них «отличников» – 30 человек, «ударников» – 24 человек. Текущий контроль и учет успеваемости проводятся по следующим формам: зачет, контрольный урок, академические открытые концерты, фестивали, конкурсы, просмотр работ.

## **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий в ДШИ осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы ДШИ и внутренних локальных актов.

Целью воспитательной деятельности ДШИ является создание условий для развития и духовно-ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении. Перед преподавательским коллективом стоит задача максимально снизить негативное влияние социума на личность ученика, и использовать все возможности для многогранного развития личности. Результативность образовательного процесса характеризуется достижениями обучающихся ДШИ. Ежегодно обучающиеся ДШИ достигают высоких творческих успехов на конкурсах и фестивалях различных уровней. Воспитательная работа организуется совместно с органами муниципальной власти на местах.

В МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» существует система поощрения учащихся за достижения в учебе и во вне учебной деятельности на основании Правил о поощрениях и взысканиях учащихся. Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств – высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;
- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одаренных детей;
- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе классных часов, консультаций специалистов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, исследовательской и проектной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах: вокально-хоровых, хореографических, фольклорных и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнерство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

## **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

В настоящее время с принятием Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» перед Учреждением поставлена задача получения нового статуса – учреждения дополнительного предпрофессионального образования детей. В связи с этим методическая работа в ДШИ №1 направлена на то, чтобы помочь преподавателю сориентироваться в непростых вопросах модернизации российского образования в части

кадровой переподготовки и помочь выйти учреждению на тот уровень кадрового потенциала коллектива, который сможет продолжать достойно работать в условиях обновления образования.

В процессе реализации данной задачи в ДШИ разработана система практических мероприятий, базирующихся на достижениях науки, передового педагогического опыта и направленная на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого преподавателя и, в конечном счете, на повышение качества и эффективности образовательного процесса: роста уровня образованности, воспитанности и развития учащихся ДШИ №1. В настоящий момент в ДШИ №1 по-прежнему успешно функционируют следующие формы методической работы:

- индивидуальные;
- групповые;
- самообразование;
- работа над личной методической темой;
- консультации;
- посещение занятий;
- методический совет;
- творческие группы;
- коллективные;
- работа над единой методической темой;
- педагогический совет;
- выставки, отчеты, доклады, тренинги.

В текущем периоде работа ДШИ №1 направлена на:

- формирование мотивационной, содержательной и технологической готовности преподавателей к работе в условиях внедрения предпрофессиональных образовательных программ в учебный процесс ДШИ, связанной со стимулированием внутренних сил саморазвития, самообразования, самовоспитания преподавателя;
- формирование творческого потенциала личности преподавателя и учащегося ДШИ через компетентностно-ориентированный подход в образовании.

Взаимодействие МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» с государственными учреждениями, ВУЗами, ССУЗами позволяет оперативно ориентироваться в современном состоянии науки, техники, образования, культуры, детского движения и т.д., что сказывается на своевременном обновлении содержания и качестве результатов деятельности ДШИ. Работа по привлечению преподавателей-кураторов различных направлений для повышения уровня квалификации преподавателей и уровня подготовки учащихся в МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» ведется с 2001г. и успешно продолжается по сей день.

Детская школа искусств в настоящее время оказывает методическую помощь общеобразовательным учреждениям Энгельсского муниципального района.

### **Повышение квалификации преподавателей**

В ДШИ используются следующие формы повышения квалификации:

- мастер-классы,
- семинары,
- курсы повышения квалификации.

За отчетный период повысило квалификацию 20 преподавателей.

Кроме того, преподаватели ДШИ активно посещали другие методические мероприятия, проводимые на различных уровнях.

Всего за отчетный период преподаватели МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» посетили или участвовали в 93 методическом мероприятии, таких как мастер-классы, конференции, открытые

уроки, заседания секций и др. проводимых СОУМЦ, ГМО Энгельского района, а также школьных мероприятий.

Преподаватели Учреждения принимали активное участие в методических мероприятиях различного уровня как в качестве слушателей, так и в качестве организаторов.

А также делали методические публикации в различных печатных изданиях:

- Доклад на тему: «Значимые имена культуры и искусства Саратова и Саратовской области» в рамках X Международной научно-практической конференции «Культурное наследие г. Саратова и Саратовской области»

- Переложение для учебно-методического пособия «С домрой круглый год» Пьесы, песенки из кинофильмов и мультфильмов для учащихся младших и средних классов ДМШ и ДШИ в переложении для домры и фортепиано

- Доклад на тему: «Художественная выразительность как основа эстрадно-джазового исполнительства» в рамках VIII Международной научно-практической конференции «Проблемы теории и практики постановки голоса».

- Статья на тему: «Некоторые особенности игры в камерном ансамбле». Сборник статей «Современные технологии обучения в художественном образовании. – Вып. 20/ под ред. Мешановой Л.Н. – Саратов: Изд-во «Саратовский источник». 2021. – 180с

- Методическая работа на тему: «Некоторые особенности игры в камерном ансамбле» Сборник материалов для заочной педагогической конференции «Современные технологии – средство профессионального развития и инструмент педагогического творчества» в рамках V Международного финно-угорского юношеского конкурса фортепианных и камерных ансамблей «Чоя-вока»

- Статья: «Инновационные подходы в непрерывном художественном образовании в современных социокультурных условиях». Для материалов Международной электронной научно-практической конференции «Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив».

## **КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

ДШИ №1 тесно сотрудничает с учреждениями в форме тематических концертов, лекций-концертов, бесед об искусстве, классных часов, а также методической помощи сотрудникам учреждений в подборе и записи музыкального материала, в музыкальном оформлении мероприятий:

- Саратовская государственная им. Л.В. Собинова
- Саратовский колледж искусств
- Центр немецкой культуры
- МБУ «Энгельский краеведческий музей»
- МБОУ СОШ №12
- МБОУ СОШ №1
- Централизованная библиотечная система

Детская школа искусств №1 является единственной в Энгельском муниципальном районе, где ежегодно за успехи и достижения в искусстве учащимся вручаются именные школьные стипендии.

Ученики отделения изобразительного искусства приняли участие в Региональной творческой школе «Галактика-64»

## Участие в конкурсах профессиональной направленности

	Участие в конкурсах профессиональной направленности	Из них всероссийского и международного уровня	Из них областного уровня
<b>Количество участников</b>	733	214	295
<b>Лауреаты</b>	688	208	206
<b>Дипломанты</b>	113	1	68

Удельный вес численности учащихся-победителей и призеров различных мероприятий различных уровней в общей численности учащихся составляет **66%**

Перечень творческих коллективов:

1. «Народный коллектив» ансамбль скрипачей «Violino» - 9 чел.
2. Инструментальный ансамбль «Спутник» - 16 чел.
3. «Народный коллектив» хореографический ансамбль «Фантазия» - 40 чел.
4. Хореографический ансамбль «Антураж» - 15 чел.
5. «Народный коллектив» инструментальный ансамбль «Гармония» - 6 чел.
6. Инструментальный ансамбль «Мелодия» - 6 чел.
7. Инструментальный ансамбль «Колорит» - 10 чел.
8. Ансамбль скрипачей «Созвучие» - 5 чел.
9. Инструментальный ансамбль «Люкс» - 3 чел.
10. Детский фольклорный ансамбль «Теремок» - 17 чел. (возраст от 8 до 15)
11. Детский фольклорный ансамбль «Горлинка» - 8 чел.
12. Детский фольклорный ансамбль «Калинушка» - 12 чел.
13. Хор старших классов «Классика» - 40 чел.
14. Хор средних классов «Элегия» - 45 чел.
15. Хор младших классов – 40 чел.
16. Детский оркестр (духовой-эстрадный) – 45 чел.

## БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Информационно-методические ресурсы

<b>Книжный фонд библиотеки</b>	9116
<b>Методические пособия, другие материалы по профилю учреждения:</b> М. Царева «Уроки Госпожи Мелодии»; Д. Шайхутдинов «Блочно- модульная методика преподавания теории музыки»; Н. Бергер «Сначала-ритм», «Младенец музицирует» и др. Д. Шайхутдинова «Методика обучения элементарной теории музыки», «Краткий курс элементарной теории музыки», «Одноголосное сольфеджио»	6789 3 комплекта 1 комплект 1 комплект 1 комплект
<b>Периодические издания по профилю деятельности учреждения:</b> Методические работы преподавателя фортепианного отделения, концертмейстера С.Л. Симоновой: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бинарный урок «Импрессионизм в музыке и живописи» Слайды-«Импрессионизм в музыке и живописи»</li> </ul> Методические работы концертмейстера хореографического отделения И.А. Коваленко: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Балетная азбука</li> </ul>	5

<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальное оформление уроков народно сценического танца в ДШИ</li> <li>ХОРЕОГРАФ И УЧЕНИК: НАШЕ ЗНАКОМСТВО</li> </ul> «Первые шаги» преподаватель составитель Савельева Е.Г.	
<b>Другие информационные ресурсы (аудио- и видеокассеты, DVD и др.):</b> «Антология русской и западноевропейской музыки XI – XX в.в.» к пособию «Уроки Госпожи Мелодии»; Балет Р.Щедрина «Конек-Горбунек», балет по симфонической сказке С.Прокофьева «Петя и волк», Фольклорный театр «Этно»-календарные праздники, Великие композиторы, школа комплексного развития личности К.Мефодия, фольклорный ансамбль «Забава» - календарные праздники, народный театр	Аудиокассеты – 51  CD – 3 комплекта  DVD – 9 шт. 3 диска
Другие информационные ресурсы	110

Анализ библиотечного фонда показывает, что имеющаяся в фонде литература на 60% соответствует требованиям, предъявленным к реализации программ по ФГТ. Поэтому планируется пополнить библиотечный фонд методической и нотной литературой, соответствующей требованиям, предъявленным к реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства.

### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Детская школа искусств №1 Энгельского муниципального района размещается в приспособленном трехэтажном панельном здании с цокольным этажом. Есть центральное отопление, канализация, вода, свет. Акт приемки собственности в оперативное управление: Договор о закреплении муниципального имущества на праве оперативного управления от 17.11.1998г.; Дополнительное соглашение от 22.09.2010г. к договору о закреплении муниципального имущества на праве оперативного управления от 17.11.1998г.

Адрес	Типовое (приспособл.)	Общая площадь	Учебная площадь	Год постройки основного здания	Год посл. ремонта основного здания
413100, Саратовская область, г. Энгельс, пл. Ленина, д.5	приспособленное	2100,8 кв.м.	971 кв.м.	1979г.	2017г.

#### Распределение площадей

Наименование	Количество
Учебные классы	45
Концертный зал	2
Хореографический класс	2
Выставочный зал	-
Компьютерный класс	1
Библиотека	1
Другое (указать)	-

**Наличие информационного и коммуникационного оборудования** Компьютеры и мультимедийная аппаратура общеобразовательных школ используется для повышения уровня образовательного процесса. На базе ДШИ №1 используются 8 персональных компьютера, 5 ноутбуков, мультимедийный проектор, 4 телевизора на уроках по предметам «Слушание

музыки», «Музыкальная литература», «История изобразительного искусства», «История хореографического искусства» и др.

**Наличие электронной почты, веб-сайта в Интернете**

Адрес электронной почты:	e-mail: dwi1_eng@mail.ru
Адрес сайта:	http://engart1.ru//

**Инфраструктура**

<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
Число зданий и сооружений (ед)	1
Общая площадь всех помещений (м <sup>2</sup> )	2100,8
Число классных комнат (включая учебные кабинеты и лаборатории) (ед)	45
Их площадь (м <sup>2</sup> )	1900
Число мастерских (ед)	0
в них мест (место)	0
Число тракторов для учебных целей (ед)	0
Имеет ли учреждение физкультурный зал (да, нет)	нет
Имеет ли учреждение плавательный бассейн (да, нет)	нет
Имеет ли учреждение актовый или лекционный зал (да, нет)	да
Имеет ли учреждение музей (да, нет)	0
Размер учебно-опытного земельного участка (при отсутствии участка поставить "0") (м <sup>2</sup> )	0
Размер подсобного сельского хозяйства (при отсутствии поставить "0") (м <sup>2</sup> )	0
Имеется ли столовая или буфет с горячим питанием (да, нет)	нет
в т. ч. в приспособленных помещениях	нет
Число посадочных мест в столовых, буфетах – всего (мест)	0
в т. ч. посадочных мест в приспособленных помещениях	0
Численность обучающихся, пользующихся горячим питанием (чел)	0
Численность обучающихся, имеющих льготное обеспечение горячим питанием (чел)	0
Число книг в библиотеке (книжном фонде) (включая школьные учебники), брошюр, журналов (при отсутствии библиотеки поставить "0") (ед)	9 116
в т. ч. школьных учебников (ед)	256
Техническое состояние общеобразовательного учреждения: требует ли капитального ремонта (да, нет)	0
в них зданий (ед)	0
находится ли в аварийном состоянии (да, нет)	нет
в них зданий (ед)	0
имеют все виды благоустройства (да, нет)	да
Наличие:	
водопровода (да, нет)	да
центрального отопления (да, нет)	да
канализации (да, нет)	да
Число автомобилей для учебных целей (при отсутствии автомобилей поставить "0") (ед)	0
Число автотранспортных средств, предназначенных для перевозки обучающихся (при отсутствии автотранспортных средств поставить "0") (ед)	0
в них пассажирских мест (мест)	0

Число автотранспортных средств, предназначенных для хозяйственных нужд (при отсутствии автотранспортных средств поставить "0") (ед)	0
Число кабинетов основ информатики и вычислительной техники (при отсутствии таких кабинетов поставить "0") (ед)	0
в них рабочих мест с ЭВМ (мест)	0
Число персональных ЭВМ (ед)	18
Из них: приобретенных за последний год	0
используются в учебных целях	8
Число персональных ЭВМ в составе локальных вычислительных сетей (ед)	18
Из них: используются в учебных целях	8
Число переносных компьютеров (ноутбуков, планшетов) (ед)	5
из них: используются в учебных целях	2
Подключено ли учреждение к сети Интернет (да, нет)	да
Тип подключения к сети Интернет: модем	0
выделенная линия	1
спутниковое	0
Скорость подключения к сети Интернет: от 128 кбит/с до 256 кбит/с (да, нет)	нет
от 256 кбит/с до 1 мбит/с (да, нет)	нет
от 1 мбит/с до 5 мбит/с (да, нет)	нет
от 5 мбит/с и выше (да, нет)	да
Число персональных ЭВМ, подключенных к сети Интернет (ед)	17
из них: используются в учебных целях	8
Имеет ли учреждение адрес электронной почты (да, нет)	да
Имеет ли учреждение собственный сайт в сети Интернет (да, нет)	да
Ведется ли в учреждении электронный дневник, электронный журнал успеваемости (да, нет)	нет
Имеет ли учреждение электронную библиотеку (да, нет)	нет
Реализуются ли в учреждении образовательные программы с использованием дистанционных технологий (да, нет)	да
Имеет ли учреждение пожарную сигнализацию (да, нет)	да
Имеет ли учреждение дымовые извещатели (да, нет)	да
Имеет ли учреждение пожарные краны и рукава (да, нет)	да
Число огнетушителей (ед)	22
Численность сотрудников охраны (при отсутствии охраны поставить "0") (чел)	0
Имеет ли учреждение системы видеонаблюдения (да, нет)	да
Имеет ли учреждение «тревожную кнопку» (да, нет)	да
Имеет ли учреждение условия для беспрепятственного доступа инвалидов (да, нет)	да
Имеет ли учреждение на сайте нормативно закреплённый перечень сведений о своей деятельности (да, нет)	да

В целях безопасности учащихся и работников учреждения имеются охранно-пожарная сигнализация, тревожная кнопка, речевое оповещение, наличие контрольно-пропускного режима, система видеонаблюдения. Состояние внутренних помещений и прилегающей

территории школьного двора соответствует санитарно-эпидемиологическим нормам, установленным к учреждениям дополнительного образования детей. Здание обеспечено системой водо-тепло-электроснабжения, канализационной системой. Имеется аптечка для оказания первой помощи. С персоналом и учащимися проводятся учебные тренировки по эвакуации из здания в случае чрезвычайных ситуаций согласно утвержденному плану. Помещения оборудованы огнетушителями, схемами эвакуации, информационными стендами по охране и безопасности труда. С работниками учреждения проводятся соответствующие инструктажи. Ответственные лица за охрану и безопасность труда проходят обучение в специальных организациях.

Доступность для инвалидов и лицам с ограниченными, возможностями здоровья:

В целях реализации вопроса обеспечения доступности для данной группы населения (с учётом приспособленности здания, в учреждении предусмотрены следующие меры:

- вход в учреждение оборудован элементами информации об объекте в том числе табличкой Брайля;

- имеется кнопка вызова персонала, пандус, работник учреждения осуществляет помощь в использовании пандуса;

- организовано обслуживание маломобильных групп населения на уровне первого этажа;

- пути эвакуации оснащены громкоговорящей связью.

Существует возможность использования технических средств обучения коллективного и индивидуального использования инвалидами и лицами с ограниченными, возможностями здоровья при возникновении потребности у обучающихся.

## **РАБОТА ПО СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ И РЕКЛАМЕ**

Информация об Учреждении расположена на сайте Администрации Энгельского муниципального района.

Действующий сайт МБУДО «ДШИ №1 им. П.А. Фролова ЭМР» расположен по адресу: <http://engart1.ru/>, где представлена полная информация об учреждении. Творческая жизнь, новости и достижения Детской школы искусств №1 активно освещаются в социальных сетях «Вконтакте» <https://vk.com/dshi1emr>, «Одноклассники» <https://ok.ru/dshi1.gengels> и «Инстаграмм» [https://www.instagram.com/dshi\\_1\\_gorod\\_engels/](https://www.instagram.com/dshi_1_gorod_engels/), так же размещаются видео и трансляции творческих мероприятий на видеохостинге «YouTube» <https://www.youtube.com/channel/UCPRo4a981QPdp6xgD21fDvg>. В Социальных сетях школа подписана на официальные страницы министра культуры области, СОУМЦ, другие школы искусств и дома творчества. Анонсы мероприятий, проводимых МБУДО «ДШИ №1 ЭМР», размещаются на бесплатной цифровой платформе для продвижения услуг и мероприятий в сфере культуры PRO.Культура.РФ (ранее АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры»).

## **ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Работа педагогического коллектива в отчетный период была подчинена работе над проблемой «Развитие внутри школьной системы оценки качества образования в ДШИ №1 в условиях введения Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» в рамках реализации базовой методической темы школы «Модернизация содержания и технологий

обучения в ДШИ №1 в условиях введения Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств».

Достижению данной цели способствовало решение следующих задач:

- создание нормативно-правовой базы и банка педагогических технологий;
- выявление и развитие способностей детей;
- помощь ребенку в выражении его личности (в рамках подпрограммы «Одаренные дети»);
- повышение его статуса среди ровесников и взрослых через организацию самостоятельной деятельности.

Условиями, обеспечивающими эффективность образовательного процесса, являлись:

- нормативно-правовое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение;
- финансово-хозяйственное обеспечение;
- психолого-педагогическое обеспечение;
- программно-методическое обеспечение и др.

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса ДШИ осуществляется согласно требованиям, предъявляемым к ДШИ. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности и необходимости. Освещение, температурный режим и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для осуществления учебного процесса. Техническое оснащение представлено музыкальными инструментами, аппаратурой, мультимедийным оснащением занятий. Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

### **Анализ образовательно-воспитательной деятельности**

Целью образовательного процесса в Учреждении в настоящий момент является формирование позитивных изменений уровня культурного образования учащихся, освоение детьми не только традиционного, но и современного творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, с помощью всех возможных форм творческого образования, а также обеспечение условий для активного воздействия выпускников системы на социокультурную общественную жизнь с помощью обретенных творческих навыков. То есть, как заявлено в Концепции развития детских школ искусств Российской Федерации, ДШИ должны обеспечить «подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность».

Проведенный анализ показал, что в процессе формирования единого образовательного пространства Энгельсского муниципального района МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» играет роль головного учреждения в сфере культуры и искусства, что является выполнением социального заказа со стороны Управления культуры. Кроме того, согласно положениям образовательной инициативы «Наша новая школа», Учреждение продолжает расширять свои социальные связи в окружающем микросоциуме, в частности: разработана единая программа взаимодействия со школами района в сфере проведения совместных совещаний по различным вопросам, активного участия в мероприятиях, концертах, собраниях и т.д. развивается интеграция в совместной работе ДШИ с другими образовательными учреждениями, заключаются договоры о сотрудничестве, составляются планы совместных мероприятий; принимаются меры к увеличению удельного веса детей, обучающихся по программам дополнительного образования.

Для расширения социокультурных контактов ДШИ, пропаганды достижения ее творческих коллективов, организации на его базе показательных мероприятий разного уровня ведется работа по обновлению предметно-пространственной среды.

Анализ запросов родителей в отношении школы показал, что необходимо расширять диапазон услуг. Этот социальный заказ связан:

- с развитием у детей нравственных качеств (организованности, трудолюбия, культуры общения, самостоятельности, ответственности);
- с совершенствованием индивидуального подхода к обучающимся.

Еще одним фактором, повлиявшим на структуру социального заказа, явилось мнение преподавателей об актуальных проблемах и перспективах развития учреждения. В течение года продолжалось пополнение банка методик и наработок в области проектной, блочно-модульной методик. Помимо этого, продолжается обновление банка образовательных программ с учетом ФГТ и методической литературы в целом.

Вместе с тем критический анализ работы ДШИ показал ряд проблем в организации учебно-воспитательного процесса, прежде всего связанных с внедрением в учебный процесс ДШИ дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, в том числе: недостаточная мотивация действующих кадров к самосовершенствованию и развитию, что может повлечь за собой снижение качества предоставляемых услуг; довольно медленно проходит работа по созданию условий для обучения и притока новых кадров в учреждения дополнительного образования детей в связи с тем, что статус профессии в системе все еще ниже, чем статус педагогов общего образования; у работающих кадров наблюдается недостаточность знаний возрастной психологии, особенно при работе с одаренными и со слабыми учащимися, а так же в вопросах мотивации на успешное обучение; новый порядок аттестации педагогических работников предъявляет новые требования к методической работе преподавателей, требуется обновление знаний по составлению календарно-тематических планов, целеполаганию, критериев оценивания учащихся; низок уровень участия преподавателей ДШИ в профессиональных, творческих и иных конкурсах. Исходя из анализа настоящих проблем, выработаны приоритетные направления деятельности на 2023– 2024 учебный год.

## **ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ**

Для достижения генеральной цели программы развития МБУДО «ДШИ №1 ЭМР» – создания единого воспитательно-образовательного пространства с целью содействия личностному и профессиональному самоопределению, духовно-нравственному развитию, саморазвитию, самореализации, способствующих распространению культурной толерантности, гражданскому становлению обучающихся, формированию мультикультурного мировоззрения у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов, формирование культуры мышления преподавателей и становление культуры участников педагогического процесса – необходимо решение ряда задач управленческого характера, носящих долгосрочный характер:

- создание условий для возвращения нового педагогического мышления через организацию педагогических мастерских, лабораторий, курсов повышения квалификации;
- вовлечение большей части коллектива в проектирование концептуального пространства школы, создание условий для формирования коллектива субъектов мышления;
- переход работы методической службы к программно-целевому планированию методической и управленческой деятельности ДШИ.

## **Главными целями развития ДШИ на 2024-2025 гг. будут:**

- Повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры;
- Обеспечение комфортного психологического климата каждому ребенку, активизации его деятельности во внутреннем и внешнем плане;
- Обеспечение высокого уровня освоения предпрофессиональных общеобразовательных программ;
- Использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведения уроков, внеклассных мероприятий, при создании проектов.
- Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение.
- Формирование у учащихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.
- Повышение мотивации учащихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самоуправления, самопроектирования в процессе учебной, учебно-исследовательской и внеурочной деятельности учащихся с использованием мультимедийных и информационных технологий.
- Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.
- Повышение эффективности проводимых уроков и их практической направленности.
- Интенсификация взаимодействия с общественными организациями и социумом.
- Удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги и программы у населения Энгельсского муниципального района Саратовской области.
- Улучшение условий обучения, развитие материально – технической базы Школы
- Координация концертной деятельности творческих коллективов через осуществление совместных с другими учреждениями образования и культуры творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

## **Ожидаемый результат**

Рост разнообразия и качества образовательных услуг на основе расширения возможностей получения дополнительного образования в соответствии с запросами и потребностями окружающего социума (социальным заказом).

- Ежегодное участие одаренных обучающихся в конкурсных мероприятиях различного уровня.
- Обязательное прохождение преподавателями курсов повышения квалификации и обязательная аттестация для всех педагогических работников.
- Усиление роли воспитательной функции в содержании деятельности школы.
- Повышение качества образовательной, воспитательной, культурно-досуговой деятельности Учреждения в рамках системы непрерывного, преемственного и доступного образовательного процесса.
- Рост личностных и профессиональных достижений обучающихся, педагогов, администрации.
- Повышение рейтинга Учреждения.