Настоящая дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» составлена на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ), которые устанавливают обязательные требования к минимуму её содержания, структуре и условиям реализации.

Срок освоения программы – 5 лет для детей, поступивших в возрасте от 9 лет, и 8 лет для детей, поступивших в школу искусств в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет.

Цели:

- Выявление одаренных детей в области хореографического искусства в раннем детском возрасте и их возможная профессиональная ориентация.
- Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей.

Задачи:

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хореографического исполнительства, позволяющих, при желании обучающегося, в дальнейшем осваивать основные образовательные программы в области хореографического искусства.
- приобретение детьми опыта творческой деятельности как в течение учебного процесса, так и во время самостоятельной работы.
- овладение и потребность общения детьми с духовными и культурными ценностями народов мира, формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать эти ценности.
- осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умение давать объективную оценку своему труду, формирование навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе,

уважительное отношение к чужому мнению и художественно

- эстетическим взглядам, понимание причин успеха или неудач в собственной учебной деятельности, определение наиболее эффективных способов достижения результата.
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

При приёме на обучение по программе «Хореографическое творчество», школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей, хореографических данных.

Программа предполагает изучение следующих предметов в соответствии с предметными областями:

Предметные области	**Учебные предметы**

Хореографическое исполнительство	Ритмика
	Гимнастика
	Классический танец
	Народно - сценический танец
	Подготовка концертных номеров
Теория и история искусств	Слушание музыки и музыкальная грамота
	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
	История хореографического искусства
Вариативная часть	Историко - бытовой танец
	Современный танец

Освоение обучающимися программы «Хореографическое творчество», завершается итоговой аттестацией.